

## "DE L'ENVIE D'ÉCRIRE EN POURQUOI ÉCRIRE"

**Monique Bénard**

" Cela va mieux en le disant" et pourtant parfois le dire est si compliqué ! qu'il vaudrait mieux dire, "cela va mieux en l'écrivant » !

Une envie, non, un besoin, qui s'est fait sentir à chaque âge de la vie.

Tout d'abord, écrire à l'absent, pour l'absent, des mots que l'on n'a pas su dire, sans détour, noircir des feuilles et des feuilles, éloigner sa douleur, écrire pour aller mieux ! Ces premiers écrits impudiques, simplement entre lui et moi, un jour je les ai brûlés, car la simple idée qu'une personne puisse lire mes pensées profondes, à cette époque-là, me paralysait.

Voilà comment cela a commencé, puis à chaque événement traumatisant, hélas, il y en eut trop sans doute, j'avais ce besoin, j'écrivais pour moi-même ! Quel narcissisme ! quel égocentrisme !

Mais parallèlement à ces tristes histoires dans mon chemin de vie, ma nature optimiste me conduisit à écrire des petites scénettes pour toutes les occasions de fêtes : (anniversaires, mariage, départ en retraite, etc....) De mes amis et chacun avait son rôle à jouer le jour J ! L'écriture festive, un défoulement sans retenue ! Enfin, j'écrivais pour les autres !

Au fur et à mesure des années, mes récits personnels trop abrupts se sont transformés en poèmes, poèmes bien naïfs, écrits sans aucune règle ou contrainte d'usage, que je ne connaissais pas et voilà que je les gardais précieusement, dans un tiroir, un pas était franchi ! je ne les brûlais plus.

Je fis connaissance de Marie-Claude par hasard, dans un atelier informatique où nous avions comme consigne de chercher un poème de notre choix afin de le mettre en pages. Chacun d'entre nous pouvait en choisir un personnel.

Marie-Claude m'apprit qu'elle en choisirait un de sa production, je me hasardai à dire que j'avais quelque chose moi aussi, mais j'ignorais si cela en valait la peine !

-apporte-les-moi, me dit-elle, c'est ainsi que je lui confiais mes écrits et qu'elle m'encouragea !

Depuis, je tente d'apprendre grâce à sa bienveillance, les règles, les pièges et toutes les contraintes liées à cette forme d'écriture !

Puis il y a trois ans, je fis connaissance de Claude et de Françoise dans leurs ateliers d'écriture respectifs, grâce à elles, l'idée d'écrire des nouvelles me tenta, raconter des histoires, me permettait de vivre d'autres vies par procuration !

Quelle aubaine ! depuis je m'y hasarde !

Mais n'allez pas croire que tout coule de source ! L'imagination n'est pas en reste alors Je prends cela comme un jeu ! et ce jeu, je l'aime bien !

*Novembre 2016*