



ATHANOR Littéraire Berry-Nivernais

« Un lieu de partage de la passion pour la lecture, l'écriture et toutes formes de littérature en Berry-Nivernais, situé dans le canton de Sancergues, proche de La Charité-sur-Loire, « la ville du mot »

Athenorlitteraire.fr

Mise à jour du 8 février 2017

DOSSIER DE PRESSE



NAISSANCE D'ATHANOR LITTÉRAIRE BERRY-NIVERNAIS

LES FONDATEURS, de gauche à droite : Bernard Poix-Sester, Françoise Bezet, Françoise Boué, Claude Brévot, Richard Poix-Sester

Dossier réalisé par : Bernard POIX-SESTER Initiateur de l'Athanor – contact : 07 89 54 38 32

L'Athnor littéraire de Berry-Nivernais : un alambic dans lequel de nouveaux alchimistes se délectent à mélanger, du polar à la BD, de la poésie au théâtre, tous les goûts issus de la littérature. Créé le 22 juin 2016, ils aiment lire à haute voix des textes, contemporains ou non, qu'ils ou elles veulent partager ; certain(e)s aiment aussi écrire et souhaitent recueillir des avis amicaux. Ainsi des rencontres mensuelles sont organisées...D'abord chez le fondateur qui a tenu maison ouverte avec un seul maître mot, la convivialité ! Tout en conservant ce maître-mot, les réunions devraient utiliser le réseau des bibliothèques locales afin d'en consolider les efforts pour la lecture. Conçu comme un lieu de liberté, cette sorte de club n'a pas de statuts. Le fonctionnement est assuré par des décisions collégiales et nulle compétence n'est nécessaire pour participer et s'investir.

Ayant à ce jour dépassé le stade de la mise en place, les textes mis à disposition sont encore plus nombreux et accessibles via un site internet tout neuf (athanorlitteraire.fr). Ainsi, même si l'on ne peut pas assister aux rencontres, il y a possibilité de participer. La possibilité est offerte de réagir directement sur les textes mis en ligne, de proposer sa propre production, soit en la publiant, soit en la soumettant simplement pour une appréciation plus discrète.

La création littéraire est encouragée par la proposition de thèmes d'inspiration susceptibles de déboucher sur des nouvelles, des poèmes, etc. L'environnement géographique de l'Athnor, proche du canal latéral à la Loire, est riche de nombreux vestiges de son passé : usines désaffectées, mais aussi demeures imposantes, fermes fortifiées. Un creuset pour l'imagination comme pour la recherche des traces du passé qui constituent autant de sources d'inspiration. C'est ainsi qu'à l'initiative de Françoise Boué, il va être créé un atelier d'écriture sur la base du thème « LES BRICOLINS DU BERRY ». Elle nous propose donc d'écrire ensemble des nouvelles qui pourront aussi être réalisées individuellement par les auteur-es et partagées entre nous au cours des séances de travail commun. Il s'agit, à la suite de rencontres permettant de réunir témoignages et documentations diverses, d'imaginer des personnages. Nous les ferons vivre dans des histoires réelles ou imaginaires ou encore fantastiques à des époques que nous choisirons chacun librement.

Cet atelier se centre sur une écriture longue telle que la nouvelle, mais il est bien évident que nous aurons la liberté d'opter pour d'autres formes : contes, chroniques, récits, poèmes... L'essentiel étant pour chacun de concrétiser sa volonté de progresser dans l'écriture, de partager avec les autres et d'envisager, peut-être, une publication de nos écrits, voire construire une pièce de théâtre à partir d'eux...

Des écrivains sont régulièrement invités à venir échanger sur leurs œuvres, en général publiées. Une attention particulière est portée sur notre richesse littéraire locale. La complicité bienveillante de Centre France Livres – éditions De Borée permet en cela d'ouvrir des perspectives nombreuses laissant présager que l'alambic ne manquera pas de nourriture !

RENDEZ-VOUS

LA CHARITÉ-SUR-LOIRE ■ Un auteur accueilli à la biblio-ludothèque, demain

Samedi, l'auteur Guillaume Trotignon, berrichon d'origine, sera accueilli, le matin à la librairie Sonate d'auteurs, 39 Grand-Rue, pour une séance de dédicaces, et à 14 h 30, à la biblio-ludothèque, pour un débat ouvert à tous. Les membres de L'Athanor littéraire Berry-Nivernais seront également présents.

L'Athanor littéraire Berry-Nivernais s'est fixé comme objectif, entre autres, depuis juin 2016, de faire mieux connaître les auteurs de la région en les invitant régulièrement. Il réunit des passionnés de lecture-écriture dont il met en ligne les contributions. La participation à ses activités, qu'elle soit ponctuelle ou régulière, est libre et ouverte à tous. Guillaume Trotignon est un auteur d'origine berrichonne passionné par l'Histoire. Récompensé par le prix littéraire 2016 du Lions Club de la Région Centre, il viendra présenter sa première diologie intitulée *Le temps des blés*, qui concerne la période de 1715 à la Révolution de 1789. Il y évoque les transformations importantes de la société en suivant les destins de deux familles du Berry. Une fresque qui pourrait bien devenir une vraie saga : le tome I, nommé *Le cavalier de la Révolution*, paru cette année, annonce une autre diologie, *Le temps des révolutions*, qui s'étendra de 1789 à 1825. Le tome suivant est en préparation, il devrait aller jusqu'à 1870. Résident en Corée du sud, où il enseigne le français, il a accepté de venir dans la Ville du Livre lors d'un de ses rares passages en France.

Renseignements : <https://www.athanorlitteraire.fr>



Le temps des blés
GUILLAUME TROTIGNON
OUVRAGE.

Annnonce dans le Journal du centre



De gauche à droite : Guillaum Trotignon, Bernard Poix-Sester, Louise Champeau, Sabine Manias

Dossier réalisé par : Bernard POIX-SESTER Initiateur de l'Athanor – contact : 07 89 54 38 32

Promouvoir les auteurs régionaux

Athamor littéraire Berry-Nivernais est une plateforme de promotion des auteurs régionaux.

► Pour fêter le lancement d'Athamor littéraire Berry-Nivernais, Sabine Manias a accueilli un auteur, Guillaume Trotignon, samedi dernier, autour d'une rencontre littéraire à la bibliothèque municipale.

L'un des objectifs de l'Athamor littéraire Berry-Nivernais est de mettre en lumière les auteurs de la région en les invitant dans les librairies et bibliothèques. Il réunit des pas-



Guillaume Trotignon a échangé avec ses lecteurs.

sionnés de lecture et d'écriture dont il met en ligne les contributions (*).

Guillaume Trotignon est l'auteur de romans histo-

riques qui mettent en scène deux familles berrichonnes. L'une rurale, l'autre aristocratique. *Le temps des blés* se déroule

au XVIII^e siècle, de 1715 à la Révolution de 1789. Avec *Le cavalier de la Révolution*, et *Le temps des révolutions*, la trilogie forme une véritable saga, riche en détails sur la vie quotidienne en Berry. Un quatrième tome, en préparation, prolongera la saga jusqu'à 1870.

« J'aime utiliser la fiction pour expliquer l'histoire », explique Guillaume Trotignon. « Le public est très demandeur de romans historiques », a indiqué la bibliothécaire. « Les vôtres vont avoir du succès », a prédit Sabine à l'auteur.

(*) athamorlitteraire.fr.

Echo charitois 1er février 2017 Ci-dessus Le Journal du centre 1^{er} février 2017 Ci-dessous

CULTURE ■ Un auteur, résidant en Corée du Sud, invité à la bibliothèque

Plongée dans le Berry du XVIII^e siècle

Samedi, le réseau d'Athamor littéraire Berry-Nivernais a fait découvrir un auteur d'origine berrichonne, Guillaume Trotignon (*), au sein de la biblio-ludothèque de La Charité-sur-Loire.

Ce dernier, résidant habituellement en Corée du Sud, était de passage dans la région. Il est l'auteur, pour le moment, d'une trilogie – le quatrième volet est en route – décrivant l'ambiance de la vie berrichonne du XVIII^e ; l'écrivain, né en 1982, a grandi dans l'Indre. Après un mémoire en histoire contemporaine, puis une formation à l'Institut des études politiques de Paris, et



GUILLAUME TROTIGNON. Premier auteur présenté au public, il explique sa démarche littéraire.

après un premier exercice professionnel en France, il

est devenu professeur de français à l'université publique en Corée du Sud. Ses multiples voyages, combinés à son inspiration rurale, l'ont incité à décrire le monde ancien : comment vivait-on dans les campagnes ?

Une base documentaire fouillée

Comme il l'a expliqué à ses auditeurs : « L'originalité de mes romans, c'est qu'ils proviennent d'une base documentaire fouillée, pour reconstituer l'atmosphère du Berry

d'alors. Mon idée est d'utiliser la fiction pour expliquer son histoire, en appréciant la vie de deux familles antagonistes à travers leurs générations successives : une paysanne et une autre aristocrate ». L'auteur évite l'histoire générale pour mieux faire revivre les turbulences d'alors. ■

(*) Bibliographie de l'auteur : *Le temps des Blés*, 2014 ; *Le fils des lumières*, 2015 ; *Le cavalier de la Révolution*, 2016.

► Plus d'infos.
<https://www.athamorlitteraire.fr>

■ Athamor littéraire Berry-Nivernais

« L'Athamor littéraire Berry-Nivernais réunit des passionnés de lecture-écriture », explique l'un de ses instigateurs, Bernard Poix-Sester : « Nous voulons faire se rencontrer lecteurs et écrivains, ici, à la biblio-ludothèque, ou dans d'autres lieux culturels des Pays charitois et Sancerques. Notre prochaine réunion aura lieu à Beffes, et aura pour thème les métiers des fours à chaux. Ceux qui y participeront pourront créer une nouvelle à partir des descriptions. Notre site internet permet à tous de publier, sans frais, des nouvelles. Tout le monde peut devenir adhérent. En se rendant sur notre site, il suffit de s'y inscrire. Aujourd'hui, c'est le vrai lancement de notre modeste club ». ■